

01/07/2024

La Junta presenta la gira de verano de la Oscyl y los programas ‘Plazas Sinfónicas’ y ‘Grandes Conciertos Sinfónicos’ de su sección joven

Los programas ‘Plazas Sinfónicas’ y ‘Grandes Conciertos Sinfónicos’ se enmarcan dentro del II Encuentro de Verano de la ‘OSCyl Joven’, con 12 conciertos en las nueve provincias entre el 3 y el 18 de julio.

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León participa en distintos festivales, dentro y fuera de la Comunidad, e impulsa su proyección nacional e internacional con una gira europea en colaboración con la Orquesta Sinfónica del Estado de São Paulo (Brasil).

La viceconsejera de Acción Cultural, Mar Sancho, ha presentado el II ‘Encuentro de Verano’ de la ‘OSCyl Joven’, que se celebra desde hoy y hasta el 18 de julio, con diferentes actividades, como la gira ‘Plazas Sinfónicas’ con nueve conciertos dirigidos por David Fernández Caravaca y tres ‘Grandes Conciertos Sinfónicos’ dos bajo la dirección de Luca Macías y uno dirigido por Javier Castro.

Sancho ha destacado “la relevancia de un proyecto como es la ‘OSCyl Joven’ impulsado por la Consejería durante esta legislatura y que ya cuenta con un importante bagaje con destacadas actuaciones, como las que hemos disfrutado recientemente en el FÀCYL en Salamanca y a la que se suman, ahora, los doce conciertos que ofrecerá durante su II Encuentro de Verano, con un recorrido por toda la Comunidad”.

En este sentido, la viceconsejera ha señalado como “es la segunda vez que la ‘OSCyl Joven’ se hace cargo del programa Plazas Sinfónicas, tras el éxito de la pasada edición, apostando por el talento joven como embajadores de la cultura comprometida y de calidad que ofrecemos en Castilla y León”. Un proyecto el de ‘Plazas Sinfónicas’ que “es fruto de la colaboración entre las diferentes administraciones locales y la Consejería, con el objetivo de hacer de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León y de la OSCyl Joven un proyecto de región, en el que se sientan identificados todos los habitantes”.

El II 'Encuentro de Verano' de la 'OSCyL Joven' contará con nueve conciertos en un recorrido por toda la región, entre el 3 y el 13 de julio, celebrando un concierto en cada una de las nueve provincias; además de tres 'Grandes Conciertos Sinfónicos' en el espacio exterior de las Cortes de Castilla y León, en los Yacimientos de la Sierra de Atapuerca (Burgos) y en el Centro Cultural Miguel Delibes, en Valladolid, los días 10, 17 y 18 de julio.

Plazas Sinfónicas

El programa 'Plazas Sinfónicas' llega a su séptima edición. Será a través de una programación en las nueve provincias de la región, con conciertos en espacios públicos, al aire libre y a través de un repertorio vibrante, variado y cercano para todos los públicos, compuesto por oberturas de ópera y zarzuela, con el objetivo de acercar el proyecto regional de la 'OSCyL Joven' a todos los ciudadanos de Castilla y León.

Los conciertos de la gira 'Plazas Sinfónicas' tendrán lugar el miércoles 3 de julio a las 21:00 horas en la plaza Mayor de León; el jueves 4 de julio a las 21:00 horas en la plaza Mayor de Palencia y un día después, el viernes 5 de julio, a las 21:00 horas, en la plaza Mayor de Soria

El sábado 6 de julio tendrá lugar el concierto en la plaza del Azoguejo de Segovia a las 21:00 horas, mientras que en la plaza Mayor de Salamanca será el domingo 7 de julio a las 21:00 horas y, un día después, el lunes 8 de julio, a las 21:00 horas en la plaza Mayor, en Valladolid.

El jueves 11 de julio, la plaza del Mercado Chico en Ávila acogerá el concierto a las 21:00 horas; y un día después, el viernes 12 a las 21:00 horas, la 'OSCyL Joven' llegará hasta la plaza de San Juan en Burgos. El último concierto de la gira será el sábado 13 de julio a las 21:00 horas en la plaza de la Catedral, en Zamora.

Los conciertos estarán dirigidos por **David Fernández Caravaca**, ganador de la primera edición del Concurso de Dirección de Orquesta de Juventudes Musicales de España, premio que le otorga el puesto de director asistente de la OSCyL durante dos años.

El repertorio de los nueve conciertos se compone de obras como 'Tocata de Orfeo' de C. Monteverdi, 'Obertura de Dido y Eneas' de H. Purcell, 'Danza de los salvajes de Les indes galantes' de J-P. Rameau, 'Obertura de La flauta mágica' de W. A. Mozart, 'Obertura de El barbero de Sevilla' de G. Rossini, 'Obertura de La forza del destino' de G. Verdi, 'Preludio de Los maestros cantores' de R. Wagner, 'Intermezzo de Cavalleria rusticana' de P. Mascagni, 'Obertura de El murciélago' de J. Strauss Jr, finalizando con 'Preludio de La Revoltosa', de R. Chapí.

Cada concierto concluirá con un tema propio de la cultura popular autóctona de la plaza donde se celebre, gracias a los arreglos de Javier Castro y la investigación de Laura Silva, ambos integrantes de la 'OSCyL Joven'. Este detalle hará finalizar cada actuación con un toque único y personalizado, celebrando la diversidad cultural de cada localidad y destacando el compromiso de la 'OSCyL Joven' con la promoción y preservación de las tradiciones locales, así como con el talento y dedicación de sus jóvenes músicos.

Grandes Conciertos Sinfónicos

Además, la 'OSCyL Joven' participará en tres Grandes Conciertos Sinfónicos. El primero de ellos, bajo la batuta de **Javier Castro**, director de amplia trayectoria en el ámbito de la dirección orquestal y la docencia, y que ha colaborado en distintas ocasiones con esta formación. Este concierto se celebra en colaboración con las Cortes de Castilla y León y tendrá lugar el miércoles, 10 de julio a las 22:00 horas, en el espacio abierto situado en las inmediaciones de la institución parlamentaria (plaza de las Cortes de Castilla y León). El programa de este concierto incluye 'Las cuatro estaciones recompuestas por Max Richter'.

Los otros dos Grandes Conciertos Sinfónicos de la OSCyL Joven serán interpretados bajo la dirección de **Lucas Macías**, director artístico de la Orquesta Ciudad de Granada y titular de la Oviedo Filarmonía. Bajo su batuta y con la participación de la violinista solista Roxana Wisniewska, vallisoletana y actualmente miembro de la Filarmonía de Berlín, se celebrarán el miércoles, 17 de julio a las 20:00 horas en la trinchera de los Yacimientos de la Sierra de Atapuerca, declarado Bien Patrimonio Mundial y con motivo del 25 aniversario Fundación Atapuerca; un día después, el jueves 18 de julio a las 20:30 horas, el mismo concierto será interpretado en el Centro Cultural Miguel Delibes, en Valladolid, sede de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, y que servirá de cierre para el II 'Encuentro de Verano' de la 'OSCyL Joven'.

El programa de los conciertos incluye el Concierto 'El violín rojo' del compositor estadounidense John Corigliano y la 'Segunda Sinfonía' de Johannes Brahms. Además, y a petición propia, en el concierto de Atapuerca, se ofrecerá un arreglo de Así habló Zaratustra 'Amanecer' de Richard Strauss.

Gira de verano de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León, cuenta este verano con una intensa actividad dentro y fuera de la Comunidad, con el objetivo de llegar hasta todos los rincones de la región y apostando también por la excelencia artística y su internacionalización.

Dirigida por Pedro Halffter, la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, ofrecerá un concierto el 5 de julio en la iglesia de San Francisco, en *Villafranca del*

Bierzo (León). El 12 de julio participará en el prestigioso '*Festival de Granada*', con un concierto en el Palacio de Carlos V en la Alhambra de Granada, dirigida por Vasily Petrenko y con la participación de Elisabeth Leonskaja al piano. El 20 de julio, la OSCyL participará en el '*MUSEG Festival de Música de Segovia*' con un concierto en el Jardín de los Zuloaga homenaje a María de Pablos en su 120 aniversario. Además, la OSCyL formará parte también del IX *Festival Internacional de Ópera de Cámara 'Little Opera'* que se celebrará en Zamora del 20 al 28 de julio, participando en la Gala Lírica, acompañada por el tenor José Bros junto a la soprano Elisabet Pons, dirigida por la directora austríaco-española Teresa Riveiro-Böhm, el viernes 26 de julio en la plaza de la Catedral.

A mediados del mes de agosto, la Orquesta Sinfónica de Castilla y León iniciará una gira nacional e internacional, con su director titular al frente, Thierry Fischer, participando en el '*Festival Internacional de Santander*' el 17 de agosto y saliendo al extranjero, para participar en el '*Edinburgh Internacional Fest*' (Escocia) el 19 de agosto, en el '*Concertgebouw de Amsterdam*' (Países Bajos) el 21 de agosto, en el Rheingau Musik Festival de Wiesbaden (Alemania) el 22 de agosto y en el concierto inaugural del '*Festival de Berlín*' dentro de la colaboración con la Orquesta Sinfónica del Estado de São Paulo (Brasil) el 24 de agosto.

Dirección artística de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León

La viceconsejera ha dado a conocer a la nueva directora artística de la OSCyL, que será la pianista y gestora cultural, Lucrecia Natalia Colominas, que cuenta con más de diez años de experiencia en la gestión artística de diferentes orquestas de talla internacional.

Lucrecia Colominas cuenta con una amplia formación musical y en gestión artística. Comenzó su formación en magisterio musical en la especialidad de piano en el Instituto Superior del Profesorado de Música en Chaco (Argentina). Es Licenciada en Música, con especialización en Piano por el Instituto de Artes de la Universidad del Estado de San Pablo y Máster en Artes, con especialización en Administración Artística por el Chicago College of Performing Arts.

Tras su primera etapa profesional como docente de piano (2007-2011), Lucrecia Natalia Colominas ha formado parte de la estructura de administración y gestión artística en diferentes orquestas e instituciones. En 2011 pasó a formar parte de la Orquesta Sinfónica de São Paulo (OESP) como Asesora Artística hasta 2014 y de nuevo en 2015 como Consultora de Proyectos hasta 2017. Entre 2014 y 2015, trabajó como Analista Musical para Caixa Cultural, de la Oficina Federal del Gobierno de Brasil. Tras su etapa en Brasil, pasó a formar parte de la Orquesta Sinfónica Nacional de Nueva Zelanda (NZSO) en 2017, donde fue Jefa de Planificación Artística hasta 2021, siendo responsable

del diseño y contenido de las temporadas de concierto ocupando el cargo de Gerente Sénior de Programación Artística.

Con este nuevo nombramiento, la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte apuesta por la atracción de talento a la Comunidad y a la gestión de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León

Más información: www.oscyl.com